

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08:00 - 09:45			<i>Bernhard Hangartner</i> Gregorianischer Choral: Historiae Sanctorum Schweizer Heiliger W, 3ECTS (PS) Musikhistorische Grundlagen		<i>Angelika Moths</i> Satzlehre II
10:15 - 12:00		<i>Louis Delpech</i> Guillaume de Machaut W, 3ECTS (PS) Musikhistorische Grundlagen	<i>Inga Mai Grootte</i> Musik der Renaissance: Erkundungen (W, 6ECTS, VL) Hist.system. Vertiefung & Kulturgeschichte Musikwissenschaftliche Themen KOL-H-317	<i>Laurenz Lütteken</i> Richard Wagner (W, 6ECTS, VL) Hist.system. Vertiefung & Kulturgeschichte Musikwissenschaftliche Themen KOL-H-317	P, 6ECTS (UE) Musikalisch-system. Grundlagen
12:15 - 13:45	<i>Florian Hunziker</i> Tutorium Zusatz Satzlehre II Beginn erst in der 2. Semesterwoche: 01.03.2021				
14:00 - 15:45		<i>Esma Cerkovnik</i> Musiktheoretische Schriften im 17. Jh. W, 3ECTS (KO) Theoretisch-disziplinäre Grundlagen	<i>Laurenz Lütteken</i> Einführung in die musikalische Analyse: Haydns Londoner Sinfonien 2-sem., P, 6ECTS, SE (Analyse-PS) Musikalisch-systematische Grundlagen	<i>Laurenz Lütteken, Esma Cerkovnik</i> Sozialistischer Realismus und Musik (W, 9ECTS, 2-sem.SE) mit Exkursion Musikwiss.Methoden u. Interdiszip. Theoretisch-disziplinäre Grundlagen	<i>Michael Meyer</i> Französische Orchester- und Orgelsinfonik um 1900 W, 3ECTS (PS) 26.2./ 12.3./ 26.3./ 23.4./ 30.4./ 21.5.2021
16:15 - 18:00		<i>Inga Mai Grootte</i> Brotlose Kunst. Wie finanziert(e) man eigentlich Musikkultur? (W, 9ECTS, 2-sem.SE) Musikwiss.Methoden u. Interdiszip. Theoretisch-disziplinäre Grundlagen			Musikhistorische Grundlagen
18:15 - 20:00			<i>I.M. Grootte, L. Lütteken</i> Aktuelle Forschungsfragen Dr. - Kolloquium		BA BA & M.A. DR.
Block-Veranstaltung:	<i>Ursula Adamski-Störmer</i>	Audivisueller Musikjournalismus im digitalen Zeitalter	Praxis und Vermittlung	SA/SO 20./21. März und 17./18. April 2021 jeweils 09:00-16:00	W, 3ECTS (UE)

Alle Veranstaltungen ausser VL MI/DO 10-12, Satzlehre II FR 8-12 und Analyse-PS MI 14-16 finden im Seminarraum des Musikwissenschaftlichen Instituts statt.

Osterferien: DO, 1.4. (ab 16h) bis 11.4.2021 // Sechseläuten: MO, 19.4. (ab. 12h) // Auffahrt: MI, 12.5. (ab 16h), DO, 13.5. // Pfingstmontag: MO, 24.5.2021